



L U C I A R O B E R T

FINE ART *Workshop*

CDMX	27 Y 28 DE ENERO
GDL	30 Y 31 DE ENERO
CHIHUAHUA	3 Y 4 DE FEBRERO
CANCUN	6 Y 7 DE FEBRERO
PUEBLA	10 Y 11 DE FEBRERO
GUATEMALA	13 Y 14 DE FEBRERO

INFO 2227155608 / wshopstudio22@gmail.com



L U C I A R O B E R T

TE AYUDO A DISEÑAR LA FOTOGRAFÍA QUE IMAGINASTE

Hola!

Soy Lucía Robert y te invito a este taller súper completo y lleno de información, llevo 6 años dándolo y se renueva en cada clase!

Es mi cuarta gira en México y estoy muy emocionada por compartir con ustedes! Los cupos son limitados y el taller está cuidadosamente planificado para que puedas aprender en estos dos días lo a mi me llevó años! Teoría, marketing, shooting en vivo y una clase de 5 horas de edición!!!

Serán dos encuentros muy enriquecedores llenos de conocimiento y práctica para que puedas potenciar al máximo tu talento.

¡Nos vemos en mis talleres!





¿QUE APRENDERÁS?

Primer Encuentro: Teoría y práctica fotográfica.

- Explicaré al detalle la Teoría sobre Fotografía Fine art en exteriores. Explicaré sus peculiaridades a tener en cuenta desde la toma y en la edición.
- Aprenderás a planificar una sesión.
- Te mostraré mis seteos de cámara para que tus raws salgan perfectos desde la toma.
- Aprenderás a reconocer las mejores locaciones para tu sesión.
- Te mostraré cómo utilizo la composición fotográfica para potenciar al máximo nuestro trabajo.
- Hablaremos de psicología del color y te mostraré con claros ejemplos cómo lo utilizo en mis fotos.
- Aprenderás la diferencia de los perfiles de color: srgb y adobe rgb. Y te enseñaré cuando usarlos.
- Veras diferentes esquemas de iluminación natural en exteriores, y lo practicaremos en el shooting.
- Practicaremos el Método breizer para que tus fotos logren un desenfoque propio de un objetivo luminoso o teleobjetivo con un encuadre digno de un gran angular, y llegar a un desenfoque cremoso.
- Te enseñaré lograr poses y expresiones auténticas.
- Hablaremos de storytelling
- Aprenderás a seleccionar vestuario y props que te sirvan para siempre.
- Te contaré cómo tratar con niños y padres.
- También veremos Marketing: Sabrás vender mejor tu trabajo para incrementar tus ventas y posicionarte en tu ciudad.
- Te contaré todo sobre redes sociales y cuáles son las últimas tendencias para que tu trabajo tenga mayor alcance.

Shooting: realizaremos práctica fotográfica con niños, usaremos diferentes esquemas de luz natural.

También usaremos luz led para darle un toque mágico a las fotos.



¿COMO PREPARARSE PARA LA EDICIÓN?

Segundo encuentro: Edición

- Camera raw
- Photoshop/ Photoshop Beta
- Reencuadres y fotomontajes
- Psicología del color
- Texturas y overlays: cómo agregar cielos de diferentes maneras, cómo darle textura a tus fotos para que parezcan verdaderas obras de arte.
- Limpieza de fondos. Aprenderás a editar fondos bonitos y homogéneos.
- Dodge and burn: paso a paso, aprenderás a destacar al sujeto usando volumen.
- Edición de piel paso a paso.
- Edición de cabello y vestuario.
- Cómo lograr diferentes tonos y destacar tus fotografías con colores súper intensos.
- Características del color.
- Objetos inteligentes.
- Cómo crear un resultado mágico: pinceles, desenfoces, degradados, degradados con volumen, mapas de degradados, color sólido, curvas, luces, sombras, viñetas.
- Cómo realizar una foto a partir de varias tomas: método brenizer (cómo ensamblar las fotos en la edición)
- Exportación para web (cómo cambiar tamaño y perfil de color para que tus fotos se vean increíblemente nítidas en las redes)
- Inteligencia artificial: como trabajar con neural filter.
- También veremos lo nuevo: Photoshop Beta y relleno generativo.

A young girl with dark hair, wearing a wide-brimmed straw hat and light-colored overalls over a long-sleeved shirt, is sitting in an orange grove. She is holding a bright yellow ukulele and looking towards the camera with a gentle smile. The background is filled with green leaves and ripe orange fruit, creating a warm and natural atmosphere.

CDMX 27 Y 28 DE ENERO
GDL 30 Y 31 DE ENERO
CHIHUAHUA 3 Y 4 DE FEBRERO
CANCUN 6 Y 7 DE FEBRERO
PUEBLA 10 Y 11 DE FEBRERO
GUATEMALA 13 Y 14 DE FEBRERO



COSTO

MEXICO

Costo Normal \$6,900 mnx
Preventa \$5,900 mnx*

GUATEMALA

Costo Normal Q2900
Preventa Q2500

Incluye

- Diploma
- Acciones para retoque fino
- Material de apoyo
- Coffee Break
- Les brindaré una carpeta llena de material para editar:
acciones, overlays, texturas, png, luces y más!!!
- Una clase grabada de una hora de edición!!!

Para que puedas verla infinitas veces y
refrescar lo aprendido en el taller.

Aparta con \$2,500 mnx y finiquita el dia del taller

*Precio de preventa limitado a los primeros 5 lugares. Aparta con \$2,500 mnx y se te respeta este precio.

Saldo en efectivo antes de iniciar el taller

Los anticipos NO son reembolsables



METODO DE PAGOS

Banco Bancomer
Clabe - 0126 5001 5865 245213
Cuenta - 158 652 4521
Valeria Hernandez

OXXO
4152 3138 0302 4772

PAYPAL & CLIP:
Pagos hasta 6 meses + comisión